


Приложение 1.  
Приложение 4.  
к основной образовательной программе  
начального общего образования МБОУ «СШ №9»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа №9»  
г. Новый Уренгой

<b>«Согласовано»</b> Руководитель методического объединения <u>Федоренко</u> /М.В.Федоренко/ Протокол № <u>5</u> от « <u>28</u> » <u>05</u> 2018г.	<b>«Согласовано»</b> Заместитель директора по УВР МБОУ «СШ №9» <u>Яцишин</u> /О.А.Яцишин/ « <u>29</u> » <u>05</u> 2018г.	 <b>«Утверждаю»</b> Директор МБОУ «СШ №9» <u>Житникова</u> /В.Г. Житникова/ Приказ № <u>286</u> от « <u>05</u> » <u>06</u> 2018г.
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Арсентьевой Марии Леонидовны, Безуховой Ларисы Петровны, Веремеевой Елены Геннадьевны,  
Зубенко Татьяны Витальевны, Игнашовой Елены Викторовны, Толмачёвой Татьяны Анатольевны,  
Федоренко Марины Викторовны, Яцишин Ольги Александровны

**по технологии**

предмет

**первые классы**

параллель

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
протокол № 14  
от «29» 05 2018г.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

### **Личностные результаты**

*Создание условий для формирования следующих умений:*

Положительно относиться к учению;

Проявлять интерес к содержанию предмета технологии;

Принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;

Чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;

Самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);

Чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;

Бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;

Осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;

*С помощью учителя* планировать предстоящую практическую деятельность;

*Под контролем учителя* выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

*С помощью учителя* учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;

Учиться проговаривать последовательность действий на уроке;

Учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;

Объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;

Учиться готовить рабочее место, *с помощью учителя* отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и

Выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;

Выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

Наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;

Сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения;

Группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);

*С помощью учителя* анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;

Ориентироваться в материале на страницах учебника;

Находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);

Преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

### **Предметные результаты (по разделам)**

#### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

*Знать (на уровне представлений):*

О роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения, об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира, о профессиях, знакомых детям.

*Уметь:*

Обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; Соблюдать правила гигиены труда.

#### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

*Знать:*

Общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);

Последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

Способы разметки на глаз, по шаблону;

Формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;

Клеевой способ соединения;

Способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;

Названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

*Уметь:*

Различать материалы и инструменты по их назначению;

Качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий;

Использовать для сушки плоских изделий пресс;

Безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);

*С помощью учителя* выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

#### **Конструирование и моделирование**

*Знать:*

О детали как составной части изделия, конструкциях — разборных и неразборных, неподвижном клеевом соединении деталей.

*Уметь:*

Различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу и рисунку.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

### **Природная мастерская. 7 часов**

Рукотворный и природный мир города. Рукотворный и природный мир села. На земле, на воде, в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Листья и фантазии. Семена и фантазии. Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?

### **Пластилиновая мастерская. 4 часа**

Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие формы и цвета у морских обитателей? Проект «Аквариум».

### **Бумажная мастерская. 16 часов**

Мастерская Деда Мороза и Снегурочка. Бумага. Какие у нее есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Наша родная армия. Ножницы. Что ты знаешь о них? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? Шаблон. Для чего он нужен? Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Весна. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздник весны и традиции. Какие они?

Проект «Скоро Новый год»

### **Текстильная мастерская. 5 часов**

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла- труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?

### **Итоговый контроль. 1 ч**

Что узнали, чему научились.

*Приложение 3.*

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

№	Название разделов.	Количество часов.
1.	Природная мастерская	7
2.	Пластилиновая мастерская	4
3.	Бумажная мастерская	16
4.	Текстильная мастерская	5
5.	Итоговый контроль	1
	<b>Итого:</b>	<b>33</b>

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Элементы содержания	Тип урока	Планируемые результаты освоения материала			Формы контроля	Дата
					предметные	метапредметные	личностные		
<b>Природная мастерская (7 ч)</b>									
1	Рукотворный и природный мир города и села.	1	Прогулка на улице. Работа с учебником. Называние предметов рукотворного и природного мира. Дидактические игры на их сравнение и классификацию.	Урок-экскурсия.	Научиться наблюдать связи с природой и предметным миром.	Осознавать познавательную задачу. Понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу. Формировать навыки речевых действий.	Формировать желания выполнять учебные действия.	Ответ на уроке	
2	На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы.	1	Называние транспортных средств в окружающем пространстве. Дидактическая игра на узнавание предмета по его признакам.	Урок-игра.	Научиться наблюдать связи с природой и предметным миром.	Добывать новые знания. Принимать и сохранять учебную задачу. Употреблять вежливые формы общения к участникам диалога.	Осознавать уязвимости, хрупкости природы, понимание положительных и негативных последствий деятельности человека.	Ответ на уроке	
3	Семена и фантазии. Листья и фантазии.	1	Составление композиций с использованием семян, листьев,	Урок – экскурсия.	Научиться узнавать семена в композициях.	Ориентироваться в своей системе знаний. Адекватно	Положительное отношение к процессу познания.	Практическая работа	

			веток и других природных материалов.			воспринимать оценку учителя. Понимать и принимать элементарные правила работы в группе.			
4	Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов	1	Составление фигур и малых композиций из собранных плодов или других природных материалов (раковин, камешков и т.д.)	Урок-экскурсия в природу.	Научиться узнавать деревья и кустарники по их веткам и семенам.	Высказывать предположения. Проявлять доброжелательное отношение к одноклассникам. Принимать учебную задачу учителя и стремиться её выполнить.	Формирование эстетических чувств.	Ответ на уроке	
5	Композиция из листьев. Что такое композиция?	1	Составление композиции из листьев по инструкционной карте.	Урок-исследование.	Научиться называть особенности композиции, использовать для сушки изделия пресс.	Преобразовывать информацию из одной формы в другую. Действовать по плану. Уметь оформить свою мысль в устной форме.	Формирование бережного отношения к окружающему миру.	Ответ на уроке	
6	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	1	Составление разных орнаментов из одних деталей-листьев (в круге, квадрате, полосе).	Урок-игра.	Научиться составлять различные орнаменты из одних деталей – листьев.	Выполнять учебно - познавательные действия. Контролировать процесс и результаты деятельности. Участвовать в	Формирование бережного отношения к окружающему миру.	Ответ на уроке	

						коллективном обсуждении проблем.			
7	Природные материалы. Как их соединить? Проверим себя.	1	Составление объемных композиций из разных природных материалов. Проверка знаний и умений по теме.	Урок-наблюдение.	Научиться находить ответы на поставленные вопросы; соединять природные материалы с помощью клея, ваты, пластилина.	Находить способы решения проблем творческого характера. Анализировать собственную работу. Отвечать на поставленные вопросы.	Формирование бережного отношения к окружающему миру.	Проверочная работа	
<b>Пластилиновая мастерская (4 ч)</b>									
8	Материалы для лепки. Что может пластилин?	1	Исследование свойств пластилина, получение из него различных форм.	Урок ознакомления с новым материалом.	Научиться получать из пластилина различные формы.	Делать обобщения, выводы. Понимать перспективы дальнейшей учебной работы. Доносить свою позицию до других.	Формирование положительных отношения к учению и познавательной деятельности.	Практическая работа	
9	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	1	Изготовление пирожных, печенья из пластилина	Урок развития умений и навыков.	Научиться выполнять с помощью учителя практическую работу с опорой на инструкцию.	Находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций. Контролировать процесс и результаты действия. Строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.	Умение объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека – мастера.	Ответ на уроке	

10	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1	Изготовление морских обитателей из пластилина.	Урок развития умений и навыков.	Научиться определять конструктивные особенности изделия.	Наблюдать связи человека с природой и предметным миром. С помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке. Формировать навыки речевых действий.	Положительное отношение к процессу познания.	Ответ на уроке	
11	Проект «Аквариум». Проверим себя.	1	Работа в группах по 4-6 человек. Обсуждение конструкции аквариума, технологий изготовления его деталей. Распределение работы внутри группы. Обсуждение результатов работы.	Урок – проект.	Научиться изготавливать отдельные детали и объединять их в единую композицию; находить ответы на поставленные вопросы.	Формировать умение осуществлять синтез как составление целого из частей. Работать над проектом под руководством учителя. Согласованно работать в группе.	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в группе.	Практическая работа	
<b>Бумажная мастерская (16 ч)</b>									
12	Мастерская Деда Мороза	1	Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.	Театрализованный урок.	Научиться рассказывать по рисунку последовательность изготовления изделия.	Высказывать предположения. Учиться определять цели и задачи усвоения новых знаний. Участвовать в коллективном обсуждении	Формирование положительных отношений к учению и познавательной деятельности.	Практическая работа	



						проблем.			
13	Проект «Скоро Новый год!»	1	Изготовление елочных игрушек из бумажных полосок	Урок - проект.	Научиться изготавливать отдельные детали и объединять их в единую композицию; поддерживать порядок на рабочем месте.	Находить необходимую информацию в учебнике. Ставить цель, обсуждать и составлять план. Формировать умение договариваться.	Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в группе.	Практическая работа	
14	Бумага. Каик у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона?	1	Исследование свойств нескольких видов бумаги, их сравнение	Урок – исследование.	Научиться называть свойства разных образцов бумаги и картона.	Делать простейшие обобщения и выводы. Давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Формировать умение договариваться.	Положительное отношение к процессу познания.	Практическая работа	
15	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1	Изготовление изделий в технике оригами.	Урок фантазии.	Научиться сгибать и складывать бумажный лист по образцу.	Осознавать познавательную задачу. Учиться готовить рабочее место. Умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Формирование потребности в творческой деятельности и развитию собственных интересов.	Практическая работа	
16	Обитатели пруда. Какие секреты у	1	Изготовление изделий в технике оригами	Урок развития	Научиться работать по инструкции.	Самостоятельно выполнять творческие задания.	Осознание смысла приобретаемых знаний;	Практическая работа	

	оригами?			умений и навыков.		Руководствоваться правилами при выполнении работы. Слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную проблему.	понимание, где ещё могут пригодиться полученные знания.	Практическая работа	
17	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1	Изготовление изделий в технике оригами	Урок видео экскурсии.	Научиться выполнять изделия в технике оригами по образцу.	Учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения. Прогнозировать действия, необходимые для получения планируемых результатов. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).	Осознавать уязвимости, хрупкости природы, понимание положительных и негативных последствий деятельности человека.	Практическая работа	
18	Наша армия родная	1	Изготовление изделий в технике оригами	Урок с групповой формой работы.	Научиться складывать оригами, пользуясь условными обозначениями.	Находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из	Формирование потребности в творческой деятельности и развитию	Практическая работа	

						<p>текстов и иллюстраций. Удерживать цель деятельности до получения результата. Вырабатывать совместно критерии оценивания изделия.</p>	<p>собственных интересов.</p>		
19	<p>Ножницы. Что ты о них знаешь?</p>	1	<p>Выполнение резаной мозаики</p>	<p>Урок ознакомления с новым материалом.</p>	<p>Называть основные правила безопасной работы ножницами.</p>	<p>Пользоваться памяткой. Отличать верно выполненное задание от неверного. Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.</p>	<p>Формирование устойчивого интереса к исследовательской деятельности.</p>	<p>Практическая работа</p>	
20	<p>Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет?</p>	1	<p>Изготовление изделия, включающего отрезание и вырезание бумажных деталей по прямым, кривым и ломаным линиям, а также вытягивание и накручивание бумажных полос</p>	<p>Урок – праздник.</p>	<p>Научиться с помощью учителя проговаривать план работы.</p>	<p>Проводить анализ изделий по заданным критериям. Прогнозировать действия, необходимые для получения планируемых результатов. Оказывать в сотрудничестве необходимую</p>	<p>Формирование потребности в творческой деятельности и развитию собственных интересов.</p>	<p>Практическая работа</p>	

						взаимную помощь.			
21	Шаблон. Для чего он нужен?	1	Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблонов	Урок ознакомления с новым материалом.	Понимать назначение шаблона.	Находить и выделять од руководством учителя необходимую информацию из тексты. Определять цели и задачи усвоения новых знаний. Задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия.	Формирование устойчивого интереса к исследовательской деятельности.	Практическая работа	
22	Шаблон. Для чего он нужен?	1	Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблонов	Урок развития умений и навыков.	Научиться планировать и организовывать свою работу; поддерживать порядок на рабочем месте.	Ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Корректировать при необходимости ход практической работы. Анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя.	Положительное отношение к процессу познания.	Практическая работа	
23	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1	Изготовление изделий из деталей, сложенных гармошкой, и деталей, изготовленных по шаблонам	Урок – деловая игра.	Научиться выполнять изделия в технике «гармошка».	Находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.	Формирование потребности в творческой деятельности и развитию собственных интересов.	Практическая работа	

						Формировать целеустремленность и настойчивость в достижении целей. Строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.			
24	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1	Изготовление орнаментов из деталей геометрических форм (в полосе, круге, квадрате)	Урок развития умений и навыков.	Научиться составлять орнамент из геометрических фигур.	Наблюдать результаты творчества мастеров родного края. Адекватно оценивать свои достижения. Выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия.	Умение объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека – мастера.	Практическая работа	
25	Весна. Какие краски у весны?	1	Изготовление аппликации на тему весны с использованием шаблонов	Урок фантазии.	Научиться выполнять операцию по образцу.	Наблюдать связи человека с природой и предметным миром. Контролировать процесс и результаты деятельности. Проявлять доброжелательное отношение к сверстникам.	Формирование бережного отношения к окружающему миру.	Практическая работа	
26	Настроение весны. Что	1	Изготовление рамок для аппликаций	Урок развития	Научиться эстетично и аккуратно	Проводить анализ изделий по	Использование фантазии,	Практическая работа	

	такое колорит?			я умений и навыков.	отделять изделие аппликацией.	заданным критериям. Составлять план выполнения работы на основе плана, представленного в учебнике, и проговаривать вслух последовательность выполняемых действий. Употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога.	воображения при выполнении учебных действий.		
27	Праздники и традиции весны. Какие они? Проверим себя.	1	Изготовление коллажа.	Урок праздн ик.	Научиться находить ответы на поставленные вопросы; планировать и организовывать свою работу.	Ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы. Выделение и осознание того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, оценку результатов работы. Отвечать на поставленные вопросы.	Формирование положительного отношения к учению и познавательной деятельности.	Практическая работа	
<b>Текстильная мастерская (5 ч)</b>									
28	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1	Исследование свойств нескольких видов тканей, их сравнение между	Урок ознако мления с	Научиться завязывать узелок.	Находить и выделять под руководством учителя необходимую	Формирование положительного отношения к труду и	Практическая работа	

			собой и с бумагой. Завязывание узелка.	новым матери алом.		информацию из текстов и иллюстраций. Анализировать собственную работу. Анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя.	профессионально й деятельности человека.		
29	Игла- труженица. Что умеет игла?	1	Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка.	Урок развити я умений и навыко в.	Научиться отмерять нитку для шитья, выполнять строчку прямого стежка.	Самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы. Под контролем учителя выполнять пробные упражнения для выявления оптимального решения задачи. Уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.	Формирование положительного отношения к труду и профессионально й деятельности человека.	Практичес кая работа	
30	Вышивка. Для чего она нужна?	1	Значение и назначение вышивок. Общее представление об истории вышивок. Разметка линий строчек продергиванием ниток. Приём осыпания края	Урок «погру жение».	Научиться делать мережки.	Понимать особенности декоративно- прикладных изделий. Контролировать процесс и результаты деятельности. Проявлять	Формирование положительного отношения к труду и профессионально й деятельности человека.	Практичес кая работа	

			ткани.			доброжелательное отношение к сверстникам.			
31	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	1	Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами.	Урок развития умений и навыков.	Научиться украшать изделия перевивом.	Выявлять известное и неизвестное. Совместно с учителем давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Слушать и понимать высказывания собеседников.	Осознание смысла приобретаемых знаний; понимание, где ещё могут пригодиться полученные знания.	Практическая работа	
32	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Проверим себя.	1	Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами.	Урок обобщения и систематизации знаний.	Научиться находить ответы на поставленные вопросы.	Преобразовывать информацию из одной формы в другую. Анализировать собственную работу. Обосновать собственное мнение.	Осознание смысла приобретаемых знаний.	Практическая работа	
<b>Итоговый контроль (1 ч)</b>									
33	Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе	1	Проверка знаний полученных в 1 классе.	Урок развивающего контроля.	Научиться производить самодиагностику.	Ориентироваться в своей системе знаний. Выделение и осознание того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить. Уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.	Формировать умения оценивать собственную учебную деятельность.	Проверочная работа	